

Flores  
del Valle





# Flor del Valle

Nació en Buenos Aires en 1988. Es Cantautora, Sonoterapeuta y guía de Ceremonias, Rituales y Círculos de Canto. Se ha formado en Arteterapia Junguiana y con diferentes Chamanas y Chamanes de Latinoamérica. "Es Co-fundadora de Chakra Corazón, una Chacra Comunitaria a orilla del Río Negro donde nacieron muchas de las canciones que hoy comparte al mundo.

Flor del Valle nos lleva de viaje por medio de la música para conectar con las profundidades del Ser interpretando covers de canciones medicina, clásicos de Latinoamérica y canciones de su autoría que nos invitan a ser humanos resilientes en profunda conexión con la naturaleza y la creatividad de nuestro ser. Pruductores de la escena electrónica como Solimano, Guti, Sidirum y Uji potenciaron y enriquecieron su trabajo dándole un vuelo futurista y tecnológico al proyecto.

En sus canciones, los tintes de reggae, el folk digital, los mantras, el rap urbano y la cumbia se mezclan con el croar de ranas y los beats electrónicos envolviéndonos

en un viaje audiovisual que,  
junto a las imágenes  
proyectadas de agua  
caleidoscópica, montañas  
y símbolos ancestrales nos  
transportan en un viaje  
multisensorial.



Dice Flor sobre algunas de sus canciones:

## **Nat Tek**

“Es uno de los primeros raps que compuse y es un llamado a reflexionar sobre la tecnología en estos tiempos; intentar que la naturaleza venga primero y que podamos usar el recurso tecnológico a nuestro favor con amor y respeto.”

## **Viaje a Sirio**

“La compuse cerca de las costas marplatenses del océano atlántico y la sentí como una canalización; cuando la canción baja como un regalo palabra por palabra y melodía completa.”

# Soy Espiritu

“La sinergia entre los versos poéticos, el tambor de ceremonia , las cuerdas y los beats buscan conectarnos con el éxtasis de sentirnos vivos y en unidad.”

# Célula Sana

“Le hice un canto al cuerpo, en agradecimiento y reconociendo que soy una partícula, una célula de un cuerpo más grande que es la Tierra y a su vez es el Cosmos.”





Algunos escenarios donde  
Flor presentó su show  
incluyen:

**Mutek Montreal de Canadá**  
**La Fundación Mercedes Sosa  
en el Emergente**  
**MALBA**  
**La noche de los museos**  
**ArtLab**  
**La Usina del Arte**





Flor ya tiene grabadas y producidas varias canciones más y está viendo cual es la forma más armónica de entregarlas al mundo.



# Pétalo



Una cumbia selvática de resiliencia ante el despecho. Los sueños rotos se transforman en melodías y poesías para seguir adelante; este es un tema más acústico que incluye percusión afrolatina, guitarras de cumbia y rancheras mexicana junto a un saxo melancólico y dulzón.

# Luna



Candombe con tintes de electrónica y trap: la letra honra a nuestro satélite movilizador de toda agua en este planeta: La Luna, su conexión con la intuición, nuestra parte animal y el poder femenino.

# Te quiero Sola



Cumbia tropical y digital acerca de la necesidad de la soledad y el aislamiento en el autoconocimiento de un mismo. Soledad que se apoya en la unidad, en la fuerza del ser, en la fuerza de la danza danza, sueños y la luz. Es una canción de esperanza y autoafirmación.





Algunos de los artistas  
referentes actuales que Flor  
admira son:

**Lila Downs**  
**Natalia Lafourcade**  
**Perota Chingo**  
**Fémina**  
**Calle 13**  
**Manu Chao**  
**Miranda**





**Flor apunta a  
seguir creciendo  
como artista ,  
compartiendo sus  
canciones  
y performando en  
escenarios del país  
y el mundo ya que  
cree que  
“la Música es para  
el Alma lo que el  
Aire a la Vida”**





[/flordelvallemusica](#)



[Flor del Valle](#)



[@flordelvallemusica](#)

